

## Twórcy tej gry chcieli walczyć z Abdulem i jego kozim zwiadem. Nie mogą pojąć, dlaczego nikt nie chce ich finansować

Konrad Bagiński  
11 listopada 2017

Kolejny poważny polski portal crowdfundingowy zdecydował się na odrzucenie zbiórki na finansowanie gry planszowej „Bitwa o Polskę”. W scenariuszu planszówki Polacy mieli walczyć z najazdem muzułmańskich pasterzy m.in. przy pomocy majora Hardego i „Husarza z grafenu”.

Projekt gry zrodził się kilka tygodni temu i od razu wywołał sporo zamieszania. Akcja tej patriotycznej (wedle zamierzeń twórców) gry planszowej toczy się w 2039 roku. Jeden z graczy atakuje, drugi się broni przez „inwazją fanatyków i ich obcej kultury”. To w zasadzie większość informacji, które znamy, bo twórcy usiłowali zebrać pieniądze na jej rozwój.

Projekt gry zrodził się kilka tygodni temu i od razu wywołał sporo zamieszania. Akcja tej patriotycznej (wedle zamierzeń twórców) gry planszowej toczy się w 2039 roku. Jeden z graczy atakuje, drugi się broni przez „inwazją fanatyków i ich obcej kultury”. To w zasadzie większość informacji, które znamy, bo twórcy usiłowali zebrać pieniądze na jej rozwój.

Nie tłumaczą dokładnie o co chodziło w zakwestionowanych grafikach, ale najprawdopodobniej niosły treści ksenofobiczne. Wynik głosowania nad dopuszczeniem gry do crowdfundingu był dla twórców gry druzgocący.

W tzw. międzyczasie gry zwrócili się o pomoc do uczelni, na której studiują. Ta również odcięła się od projektu.

Twórcy ruszyli więc do serwisu Wspieram.to. I ta platforma crowdfundingowa zdecydowała się na odrzucenie prośby o zbiórkę pieniędzy na rozwój i stworzenie gry. Początkowo dopuściła projekt, ale został on zdjęty ze strony Wspieram.to niedługo po starcie.

Zdaniem prof. Rafała Pankowskiego, socjologa i członka stowarzyszenia „Nigdy Więcej”, gra mogła stać się kolejnym narzędziem do głoszenia treści o charakterze ksenofobicznym czy rasistowskim.

Twórcy gry są pełni żalu i na razie zawiesili projekt i ze sporym zaciehrzewieniem atakują oba portale crowdfundingowe oraz Ośrodek Monitorowania Zachowań Rasistowskich i Ksenofobicznych, który – ich zdaniem – jest winny porażki projektu.

<http://innpoland.pl/138681,tworcy-tej-gry-chcieli-walczyz-z-abdulem-i-jego-kozim-zwiadem-nie-moga-pojac-dlaczego-nikt-nie-chce-ich-finansowac>