



WYKOPMY RASIZM ZE STADIONÓW

Wolontariusze i więźniowie – razem przeciwko uprzedzeniom

Komunikat Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”

12 maja 2016

Przedstawiciele Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” przeprowadzili serię antyrasistowskich szkoleń dla pracowników zakładów penitencjarnych oraz wolontariuszy pracujących z więźniami w ramach specjalnych warsztatów zorganizowanych w kwietniu i maju 2016 r. w Polsce, Grecji i na Węgrzech.

Szkolenia stanowią część innowacyjnego projektu edukacyjnego E.U.R.O.P.E. (European Union Rapprochement for Offenders and Pupils Education), realizowanego pod auspicjami Komisji Europejskiej poprzez współpracę z personelem więziennym i wolontariuszami w celu krzewienia wartości europejskich i obywatelskich wśród więźniów i młodzieży ze środowisk zagrożonych przestępczością i marginalizacją. Ten międzynarodowy projekt prowadzony jest przez Collegium Civitas (koordynacja: Aleksandra Borek) przy współpracy z Fundacją Sławek oraz greckimi i węgierskimi organizacjami pozarządowymi. Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” przeprowadziło cykl prezentacji antyrasistowskich oraz warsztatów na temat przeciwdziałania dyskryminacji, które spotkały się z dużym zainteresowaniem uczestników. Wśród omawianych tematów pojawiły się wątki związane z różnorodnością kulturową wśród skazanych oraz rolą sportu w procesie integracji ponad podziałami. W warszawskim seminarium jako gość Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” wziął udział Jeremy Jones, przywódca społeczności żydowskiej w Australii, który poruszył kwestie wielokulturowości i uchodźców, a także opowie-



dział o integracji międzykulturowej na przykładzie drużyny rugby.

Szkolenie w Warszawie miało miejsce 7-10 kwietnia, kolejne szkolenia przeprowadzone z udziałem Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” odbyły się w Atenach (18-21 kwietnia) i w Budapeszcie (7-10 maja). Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” reprezentowały Anna Tatar i Maria Thun-Janowska. W ramach projektu E.U.R.O.P.E. planowane są następne szkolenia oraz publikacje materiałów edukacyjnych.

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” od dwudziestu lat współpracuje z wieloma instytucjami i organizacjami na szczeblu międzynarodowym. 2 maja przedstawiciel „NIGDY WIĘCEJ” dr hab. Rafał Pankowski wygłosił odczyt na temat skrajnej prawicy w Europie Wschodniej podczas konferencji zorganizowanej przez Akademię Ewangelicką w Berlinie, zaś 3 maja Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” było reprezentowane na spotkaniu eksperckim na temat antysemityzmu zwołanym w Strasbourgu przez Nilsa Muižnieksa – Komisarza Praw Człowieka Rady Euro-

py i wieloletniego przyjaciela Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”. Stowarzyszenie zostało też ponownie zaproszone przez amerykański ośrodek Southern Poverty Law Centre oraz Friedrich-Ebert Stiftung do udziału w corocznym seminarium transatlantyckim na temat rasizmu w świecie, które odbędzie się w maju w Montgomery (Alabama, USA).

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” jest założoną przez Marcina Kornaka w 1996 roku

niezależną, apolityczną organizacją ekspercką, która monitoruje incydenty na tle ksenofobicznym oraz wydaje antyrasistowski magazyn „NIGDY WIĘCEJ”. Prowadzi kampanie społeczne, m.in. „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” i „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”. Stowarzyszenie i pismo „NIGDY WIĘCEJ” z założenia nigdy nie ubiegały się ani nie zamierzają się ubiegać o dofinansowanie z funduszy państwowych.

Szanujmy odmiennosc – „NIGDY WIĘCEJ” znów na Woodstocku

Komunikat Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”

17 lipca 2016

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” już od wielu lat prowadzi antyrasistowskie działania podczas Festiwalu „Przystanek Woodstock”. W tym roku po raz kolejny promowaliśmy takie wartości jak szacunek dla odmiennosci i otwartosc. Szczególnie mocno – w kontekście coraz częstszych aktów przemocy na tle ksenofobicznym – przypominalismy o wielokulturowosci jako ważnej części polskiej tradycji.



W trakcie „Przystanku Woodstock” przedstawiciele Stowarzyszenia prowadzili stoisko informacyjne oraz warsztaty dotyczące uprzedzeń i dyskryminacji. Zaprezentowali też nasze kampanie społeczne, których celem jest walka z różnymi przejawami ksenofobii. Na stoisku odbyły się spotkania z zespołami wspierającymi kampanię „Muzyka Przeciwko Rasizmowi”: Sexbomba, Oberschlesien, Zmazą, Bejjahzgh, Zijensu i Lamachette. Do współpracy ze Stowarzyszeniem „NIGDY WIĘCEJ” zachęcali również muzycy z zespołu Qulturka, od wielu lat zaangażowani w walkę z rasizmem.



W tych wyjątkowych dniach w Kostrzynie nad Odrą po raz kolejny zostały rozegrane Antyrasistowskie Mistrzostwa Polski w piłce nożnej. Na dużej scenie przedstawiciele „NIGDY WIĘCEJ” wręczyli puchar zwycięskiej drużynie, a Jurek Owsiak tradycyjnie wykopał piłkę – w geście poparcia dla kampanii „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”.

Turniej odbył się pod patronatem Rzecznika Praw Obywatelskich Adama Bodnara.



Rasizm na stadionach, przemoc na ulicy – Marcin Kornak przestrzegał

Komunikat redakcji „NIGDY WIĘCEJ”

21 października 2016

W nowym, specjalnym numerze magazynu „NIGDY WIĘCEJ” redakcja upamiętnia Marcina Kornaka (ur. 1968 – zm. 2014), wieloletniego prezesa Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”, który w połowie lat 90. zainicjował pierwszą w Europie Środkowej i Wschodniej kampanię przeciwko rasizmowi i antysemityzmowi na stadionach. Od tamtej pory model kibicowania znacznie się zmienił, ale hasła i transparenty pełne nienawiści wobec „obcych” wciąż pojawiają się na trybunach. Brak dostatecznej reakcji na nie – prowadzi do przemocy na ulicach.

Joanna Klimowicz wspomina w magazynie „NIGDY WIĘCEJ” współpracę z Marcinem Kornakiem i to, jak próbowała zrozumieć nasilające się ataki na cudzoziemców w Białymstoku, których dopuszczali się „wyznawcy futbolu i siły”, skini związani z neonazistowską organizacją Krew i Honor: „Marcin zawsze służył radą, a do publikacji – ostrym jak brzytwa komentarem. Nie bał się, nie zastanawiał nad konsekwencjami, nie uznawał półśrodków”.

Na ideologiczne wykorzystywanie trybun sportowych wskazuje również w swoim artykule Jarosław Wązny, muzyk zespołu Kult: „Środowisko narodowców odradza się. Idzie młode pokolenie. Towarzystwo organizuje się w internecie, na stadionach, na siłowniach”.

W monitoringu rasizmu i ksenofobii z lat 2014-2016 opublikowanym w piśmie „NIGDY WIĘ-

CEJ” znajdują się przykłady zająć na stadionach oraz poza nimi – z udziałem pseudokibiców piłkarskich. Na przykład w maju 2016 r. w dniu meczu Lechia Gdańsk – Legia Warszawa, grupa pseudokibiców zaatakowała mieszkających w Gdańsku Romów. W drodze na stadion obrzucili kamieniami ich baraki i krzyczeli do nich: „Wyp...ać do swojego kraju, brudasy, Cyganie”. W marcu 2014 r., po meczu między Widzewem Łódź a Zagłębiem Lubin, pseudokibice

dokończenie na str. 4



MARCIN KORNAK
1968–2014

Rasizm na stadionach przemoc na ulicy – Marcin Kornak przestrzega!

dokończenie ze str. 3

zaatakowali grupę obywateli Turcji, Iraku i Kazachstanu, którzy przyjechali do Polski na wymianę studencką. Napastnicy obrzucili ich rasistowskimi wyzwiskami, a następnie pobili.

Od ponad roku pseudokibice niemal bezkarnie manifestują na stadionach ksenofobiczną nienawiść przeciwko przyjmowaniu do Polski uchodźców. Na trybunach widnieją flagi z przekreślonymi wizerunkami meczetu oraz półksiężyca, a także rasistowskie znaki tzw. krzyża celtyckiego. Skandowane są również takie hasła jak: „Cała Legia głośno krzyczy – nie dla tej islamskiej dziczy!”, „J...ać Arabów”, „Islamskie świnię, nie chcemy was w Szczecinie” oraz „Islamista, brudna k...wa, nam Polakom nie dorówna. Cały stadion śpiewa z nami, wypier... z uchodźcami!”.

Według Marcina Kornaka sport powinien być okazją do świętowania różnorodności, spotkania ze sobą ludzi z najodleglejszych krajów i kultur. Nowy numer magazynu „NIGDY WIĘCEJ” przypomina działania edukacyjne prowadzone w ramach zainicjowanej przez niego kampanii społecznej „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”. Wśród nich m.in. turnieje, wykłady, szkolenia i warsztaty, a także akcje edukacyjne Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” podczas Mistrzostw Świata w 2006 r. w Niemczech oraz Mistrzostw Europy w 2008 r. w Austrii i Szwajcarii. Podczas turnieju Euro 2012 w Polsce i na Ukrainie Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” jako oficjalny partner UEFA koordynowało Program Odpowiedzialności Społecznej „RESPECT Diversity – Football Unites”.

Po wypadku w 15. roku życia Marcin Kornak był osobą niepełnosprawną ruchowo, w 2010 r. został ambasadorem CAFE – Centre for Access to Football in Europe, organizacji na rzecz równego dostępu do sportu osób z niepełnosprawnością. - „Marcin był prawdziwym bohaterem, był mistrzem życia w każdym sensie tego słowa. (...) Jego wieloletnia walka o prawa człowieka i godność osób niepełnosprawnych zaskarbiły mu wielu przyjaciół w Polsce i w całej Europie. Marcinie, niech Cię Bóg błogosławi. To, że Cię poznałam, było dla mnie wielkim za-

szczytem” – pisze na łamach „NIGDY WIĘCEJ” Joyce Cook, wieloletnia dyrektor CAFE, obecnie wysokiej rangi przedstawicielka FIFA.

Pamięć Marcina Kornaka została uczczona podczas ceremonii wręczenia Samuelowi Eto'o i działaczom antyrasistowskim Europejskiej Nagrody Tolerancji w londyńskim Pałacu Kensington.

Kampania „Wykopmy Rasizm ze Stadionów” trwa nadal. W rocznicę śmierci Marcina Kornaka odbyła się ceremonia wręczenia nagród w adresowanym do dziennikarzy konkursie „Stop rasizmowi w sporcie” zorganizowanym pod patronatem Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”. Niedawno Stowarzyszenie wydało książkę dra Macieja Kozłowskiego, byłego ambasadora Polski w Izraelu, pt. „Naród Wybrany – Cracovia Pany. Z wielokulturowej historii polskiego sportu”. W październiku 2016, jak co roku, „NIGDY WIĘCEJ” koordynowało Tygodnie Akcji „Futbol przeciwko Rasizmowi w Europie” na terenie Polski oraz Europy Wschodniej.

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” jest założoną przez Marcina Kornaka w 1996 roku niezależną, apolityczną organizacją ekspercką, która monitoruje incydenty na tle ksenofobicznym oraz wydaje antyrasistowski magazyn „NIGDY WIĘCEJ”. Prowadzi kampanie społeczne, m.in. „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” i „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”.

Pamięci Marcina Kornaka - specjalny 22. numer magazynu „NIGDY WIĘCEJ”:

<https://youtu.be/sRinu7qMrFU> (VIDEO)

Spis treści i wybrane artykuły online

<http://www.nigdywiecej.org/3508>



Adam Bodnar zagrał przeciwko rasizmowi – Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” na Woodstocku

Komunikat Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”

3 sierpnia 2017

Podczas tegorocznego „Przystanku Woodstock” Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” zorganizowało Antyrasistowskie Mistrzostwa Polski w Piłce Nożnej pod hasłem „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”. Turniej został uroczystie rozpoczęty przez Rzecznika Praw Obywatelskich, Adama Bodnara. Rzecznik, który objął inicjatywę swoim patronatem, zagrał też osobiście w meczu otwarcia.



– „Rasizm to porażka. Rasizm to obciach. Nie wpuszczajmy go na stadiony” – powiedział Adam Bodnar.

W trakcie organizowanego przez Jerzego Owsiańskiego największego festiwalu muzycznego w Europie przedstawiciele Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” prowadzą działania edukacyjne na temat rosnącego problemu ksenofobii i aktów agresji wobec ludzi uznawanych za „ob-

cych”. Odwołują się do woodstockowych wartości takich jak pokój i wolność.

Odbywający się w Kostrzynie „Przystanek Woodstock” nawiązuje do legendarnego festiwalu z roku 1969, z udziałem Jimiego Hendrixa i Janis Joplin, który przeszedł do historii kultury jako symbol ruchu pokojowego. W tym roku w „Przystanku Woodstock” w dniach 3-5 sierpnia bierze udział ok. 500 tysięcy osób. Na scenie występuje m.in. brytyjska grupa New Model Army oraz mongolsko-chiński zespół Nine Treasures, łączący muzykę tradycyjną z punkowym brzmieniem.

Na tegorocznym „Przystanku Woodstock” odbywają się też spotkania z artystami zaangażowanymi w kampanię „Muzyka Przeciwko Rasizmowi”, zainicjowaną przez śp. Marcina Kornaka, wieloletniego prezesa Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”. Członkowie zespołów Leniwiec, Prawda, Niespodzianka, Tabu, Koniec Świata i Nocny Kochanek opowiadają o przesłaniu antyrasistowskim w muzyce rockowej. Woodstockowicze biorą także udział w warsztatach prowadzonych na stanowisku „NIGDY WIĘCEJ”, podczas których dyskutują o sposobach reagowania na język nienawiści i dyskryminację.

– „W czasie festiwalowych spotkań mówimy o pokoju na świecie i w naszym życiu. Co może być wspanialszego od idei poszanowania drugiego człowieka?” – stwierdził współpracownik Stowarzyszenia. Inicjatywy podejmowane przez „NIGDY WIĘCEJ” na festiwalu wsparli jak zawsze muzycy z pińskiego zespołu Qulturka. Swojemu zaangażowaniu społecznemu od lat dają też wyraz w swoich utworach, wpisując w nie pozytywny przekaz: „Zbudujmy kulturę rozumnego rozwoju, zbudujmy kulturę trwałego pokoju!” (piosenka „Siła”).

Partnerami tegorocznej edycji Antyrasistowskich Mistrzostw Polski w Piłce Nożnej są Mie-

ski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Kostrzynie nad Odrą oraz „Gazeta Lubuska”.

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” jest założoną przez Marcina Kornaka w 1996 roku niezależną, apolityczną organizacją, która monitoruje incydenty na tle ksenofobicznym oraz wydaje antyrasistowski magazyn „NIGDY WIĘCEJ”. Prowadzi kampanie społeczne, m. in. „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” i „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”. Poparcie dla działań „NIGDY WIĘCEJ” wyrazili osobiście m.in. Barack Obama i ostatnio księżna Cambridge Kate Middleton.



„Muzyka Przeciwko Rasizmowi” ciągle gra.

Kultowa płyta 20 lat później

Komunikat Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”

12 grudnia 2017

W grudniu 2017 roku mija 20. rocznica wydania kultowej płyty „Muzyka Przeciwko Rasizmowi”. Z tej okazji po raz pierwszy zostaje ona w całości opublikowana na portalu YouTube: <https://youtu.be/h-PA6SjB2EA>.

Przed laty kompilacja ta zainaugurowała kampanię społeczną Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”, której pomysłodawcą był Marcin Kornak [ur. 1968 – zm. 2014], poeta i działacz społeczny. Zachęcał wówczas twórców do włączenia się w ruch sprzeciwu wobec rasistowskiej przemocy: „Liczymy na silny oddźwięk w środowisku ludzi związanych z muzyką, które już nie raz dawało dowód swej wielkiej wrażliwości społecznej. Jedna rasa – ludzka rasa!”.

Pierwsza z serii płyt wydanych w ramach kampanii „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” jest dziś kolekcjonerskim rarytasem. Zawierała utwory takich wykonawców i zespołów jak Armia, Big Cyc, Dezterter, Homo Twist, Kazik Na Żywo, Kult, Pidżama Porno czy T. Love. W manifestie opublikowanym na okładce muzyki deklarowali: „Rośnie fala szowinizmu narodowego, rasizmu i totalitaryzmu – tendencji stojących w jaskrawej sprzeczności z najbar-



dziej uniwersalnymi wartościami ogólnoludzkimi: miłością bliźniego, równością i poszanowaniem każdej istoty ludzkiej. Pragniemy osobiście i mocą naszej twórczości przeciwstawić się tym zjawiskom oraz stanąć po stronie prawdy i wolności, a nie kłamstwa i nienawiści”.

Pierwszą, entuzjastyczną recenzję płyty napisał Robert Leszczyński w ogólnopolskim wydaniu „Gazety Wyborczej”. Kampania Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ” została uznana za jedno z czterech najważniejszych wydarzeń muzycznych 1997 roku w plebiscycie czytelników popularnego miesięcznika „Burm”. We współpracy z „NIGDY WIĘCEJ” ukazała się następnie cała seria płyt z antyrasistowskimi utworami. Pod szyldem „Muzyki Przeciwko Rasizmowi”



ponad podziałami występowali artyści przywiązani do różnych stylów muzycznych - np. raper Liroy i folkowa kapela Trebunie-Tutki - co samo w sobie było symbolem tolerancji i wielokulturowości. Akcję „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” wsparli też m.in. członkowie brytyjskich zespołów Chumbawamba i Zion Train, znani ze swojego zaangażowania społecznego. Marcin Kornak tak podsumował pierwsze lata tej działalności: „Nasza kampania trafia w społeczne zapotrzebowanie [...], wielu ludzi przyjęło Muzykę Przeciwko Rasizmowi i przekaz, jaki ona ze sobą niesie, jako coś osobistego, ważnego w życiu”.

Istotne oddziaływanie kampanii dostrzegł Jerzy Owsiak, od lat współpracujący ze Stowarzyszeniem „NIGDY WIĘCEJ”: „Inicjatywa ta bardzo mi się podoba. Rola muzyki jest ogromna. Nie ma lepszego kontaktu z ludźmi aniżeli muzyka. To jest najlepsza edukacja, najlepsza świadomość”.

„Widzieliśmy, co się dzieje w kraju, widzieliśmy agresję na koncertach i dlatego zaangażowaliśmy się w Muzykę Przeciwko Rasizmowi. To była wtedy jedyna działalność muzyczna, która odwoływała się do świadomości, mówiła o rzeczach, o których inni nie mówili, przeciwstawiała się faszystomowi” - opowiada Robert Matera z Dezertera. Początki współpracy z „NIGDY WIĘCEJ” wspomina Krzysztof „Grabaż” Grabowski: „Zawsze chciałem zrobić taką piosenkę o stadionowym zacięciu, nadającą się do chóralnego śpiewania, bo to spore wyzwanie. Więc akurat w tym momencie Marcin Kornak zadzwonił i udało mi się coś takiego wymyślić [...] i do dzisiaj tłumy to śpiewają”. Lider zespołów Strachy na Lachy i Pidżama Porno deklaruje: „Popierałem, popieram i popierać będę Stowarzyszenie NIGDY WIĘCEJ w walce z każdym przejawem rasizmu, nazizmu i ksenofobii”.

Joanna Naranowicz z punkowej Kultutki, grupy blisko współpracującej ze Stowarzyszeniem, podkreśla: „To niesamowite wyróżnienie być kolejną muzyczną wizytówką kampanii Muzyka Przeciwko Rasizmowi, jej przesłanie jest

dzisiaj szczególnie aktualne”. Pod hasłem kampanii prowadzonej przez Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” wciąż odbywają się koncerty i festiwale, zaś wykonawcy umieszczają jej logotyp (przyjaźnie otwartą, białą-czarną dłoń) na swoich wydawnictwach. Informacje o możliwości włączenia się w tę inicjatywę i otrzymania patronatu znajdują się na stronie internetowej stowarzyszenia: <https://www.nigdywiecej.org/o-nas/patronaty/zasady-patronatu>.



Marcin Kornak był działaczem społecznym, założycielem i prezesem Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”, a także poetą i autorem tekstów utworów grup rockowych ze sceny niezależnej. Od 15. roku życia, po wypadku, był osobą niepełnosprawną ruchowo. W 2012 r. uhonorowany został tytułem „Człowiek bez Barier”. W 2011 roku prezydent Bronisław Komorowski za zasługi dla społeczeństwa obywatelskiego odznaczył go Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ” jest założoną przez Marcina Kornaka w 1996 roku niezależną, apolityczną organizacją, która prowadzi kampanie społeczne, m.in. „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” i „Wykopmy Rasizm ze Stadionów”.

„Muzyka Przeciwko Rasizmowi” – kultowa płyta Stowarzyszenia „NIGDY WIĘCEJ”: <https://youtu.be/h-PA6SjB2EA>

Stowarzyszenie „NIGDY WIĘCEJ”

PO Box 6, 03-700 Warszawa 4

redakcja@nigdywiecej.org

facebook.com/RespectDiversity

twitter.com/StowNIGDYWIECEJ